

## FORMULARIO DE CONSULTA CIUDADANA

Con motivo de la elaboración del Estudio de Integración Paisajística de Plan Especial de Protección de la Torre de la Sal (de los restos ibéricos y de la torre vigía), se procede a la realización de un proceso de participación pública con el objeto de conocer la percepción del entorno de La Torre de la Sal por parte de la ciudadanía. A continuación se realizan una serie de preguntas sobre su visión personal con respecto a distintos aspectos del paisaje.

### IDENTIFICACIÓN

NOMBRE Y APELLIDOS					
DNI		EDAD		PROFESIÓN	

En Cabanes, a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 2011.

Firma:

Agradecemos por adelantado su colaboración. Sus datos sólo serán utilizados para dar curso a los oportunos trámites administrativos previstos en la normativa en materia de Paisaje de la Comunitat Valenciana (Ley 4/2004 de Ordenación del Territorio y Protección del Paisaje, y Decreto 120/2006 por el que se aprueba el Reglamento de Paisaje de la Comunitat Valenciana).

Si va a rellenar el impreso escrito, imprímalo en formato A4 y cumpliméntelo, a poder ser, con letras mayúsculas.

Si va a rellenar el formulario en pantalla haga *click* en las casillas que elija y, una vez cumplimentado, imprímalo en formato A4 y fírmelo.

Los formularios cumplimentados se presentarán en las oficinas municipales del Ayuntamiento de Cabanes.

## CONOCIMIENTO DEL ÁREA DE TORRE LA SAL Y SU PATRIMONIO CULTURAL

1. ¿Conoce el área de Torre la Sal en la costa de Cabanes?

Sí

No

2. ¿Suele visitar frecuentemente la zona?

Vivo en ella.

La visito a menudo.

La visito en verano.

He estado allí alguna vez.

No voy nunca.

3. ¿Tiene conocimiento de la existencia de elementos históricos en Torre la Sal?.

Sí **♦** *En caso afirmativo indique cuáles y valore su grado de conocimiento:*

No

*Sé que existe y poco más* **1**

*Lo conozco algo; lo suficiente* **2**

*Lo conozco bien* **3**

Torre vigía Medieval

Restos de la Ciudad Ibérica

Barco hundido (Pecio francés)

Restos en el Prat de Cabanes

Otros (indicar):


4. ¿Qué efectos cree que tienen estos elementos en el paisaje de Torre la Sal?

- Le da un aspecto antiguo y desfasado
- No tiene nada que ver una cosa con la otra; el paisaje lo forman solo campos, montañas y otros elementos geográficos
- Forma parte de él y lo hace reconocible
- Los elementos más visibles sirven de referencia de los lugares y de la memoria colectiva
- No tiene ningún efecto significativo
- NS/NC

5. ¿Cómo cree que habría que compatibilizar la protección de estos elementos con el paisaje donde se enmarcan?

- Debería llevarse el patrimonio cultural que se pueda a los museos y ocultar el resto para evitar expolios, y dejar así el paisaje limpio de estas cosas
- Los desarrollos urbanos deben adaptarse a estos elementos para protegerlo
- La protección de estos elementos históricos se debe subordinar al desarrollo urbano y no hacerlo más difícil y costoso
- Se deben buscar soluciones de equilibrio entre ambos
- NS/NC

## CARÁCTER DEL PAISAJE DEL ÁREA DE TORRE LA SAL

6. A continuación, se ofrecen una serie de imágenes donde se debe valorar la calidad del paisaje observado en cada una de ellas: rodee la que considere que procede.

PLA DE CLIMENT I FONDO DE FIGUERES



Muy baja

Baja

Media

Alta

Muy alta

**PRAT DE CABANES - TORREBLANCA**



**Muy baja**

**Baja**

**Media**

**Alta**

**Muy alta**

**MONTES DEL NORTE DE CABANES**



**Muy baja**

**Baja**

**Media**

**Alta**

**Muy alta**

**FORESTAL DE BOSCARONS Y MASNUDELLES**



**Muy baja**

**Baja**

**Media**

**Alta**

**Muy alta**

CASCO URBANO DE TORRE LA SAL - AMPLARIES



**Muy baja**

**Baja**

**Media**

**Alta**

**Muy alta**

CASCO URBANO DE OROPESA DEL MAR



**Muy baja**

**Baja**

**Media**

**Alta**

**Muy alta**

PLAYA URBANA



**Muy baja**

**Baja**

**Media**

**Alta**

**Muy alta**

**PLAN DE PARTICIPACIÓN PÚBLICA**

7. ¿A la vista de las imágenes anteriores, qué valoración general le otorgaría a todo este paisaje en su conjunto?

- Muy baja
- Baja
- Media
- Alta
- Muy alta

8. ¿Conoce alguna ubicación que ofrezca vistas de calidad (miradores, áreas de descanso, etc...) del área de Torre la Sal?

- Sí
- No
- En caso afirmativo, indique cuáles:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

9. ¿Destacaría algún aspecto positivo del área de Torre la Sal, o algún elemento de éste área o de su entorno que considere significativo?

- La Torre de la Sal
- Hay algún elemento, pero apenas se ve
- No hay ningún elemento de esas características
- Debería haber algún elemento de esas características
- NS/NC
- Otros (indicar):

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

10. ¿Qué elemento es el más representativo de la imagen de Torre la Sal, ya sea de manera positiva o negativa?

+	Elemento representativo:	-
<input type="checkbox"/>	.....	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	.....	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	.....	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	.....	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	.....	<input type="checkbox"/>

11. ¿Qué papel cree que tiene el área de Torre la Sal en el paisaje de la comarca?

- Es solo un añadido menor al paisaje creado por Oropesa del Mar, que es el auténtico protagonista
- Es el límite norte del área metropolitana de Castellón, su puerta
- Es la entrada al área natural del Prat de Cabanes
- Es irrelevante en su contexto actual, no juega ningún papel
- NS/NC

## ACTUACIONES SOBRE EL PAISAJE DEL ÁREA DE TORRE LA SAL

12. ¿Cree que debería existir algún elemento concreto y singular de referencia visual (edificio, lugar, hito puntual,...) que hiciera reconocible a este paisaje y expresase su carácter?

- El patrimonio cultural existente preparado para poder ser visitado
- Efectos luminosos, grandes carteles
- Algún edificio especialmente destacado que funcione como hito
- No debe existir ninguno
- Sería conveniente algún elemento de esas características, pero no sé cuál
- NS/NC
- Otros (indicar):  
.....  
.....  
.....

**13.** Las determinaciones del Plan Especial propone abrir mayores espacios libres, lo que implica construir edificaciones en altura ¿cómo valora este hecho respecto al paisaje de Torre la Sal?

- El contraste puede mejorar la apariencia del conjunto
- Las vistas desde puntos altos mejoran la capacidad de percepción del paisaje
- Posibilita crear algún hito que reste protagonismo a otros edificios con peor efecto en el paisaje
- Ya hay mucho volumen construido; no creo que afecte demasiado
- De entrada, estoy siempre en contra de los edificios en altura
- NS/NC

## OBSERVACIONES

**14.** Indique cualquier observación o sugerencia que estime oportuna.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

*Gracias por su colaboración.*